

# Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska

25 – 26.10.2024

## Regulamin Kongresu Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska „Sztuka Współpracy”

Niniejszy regulamin określa warunki uczestnictwa w Kongresie Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska „Sztuka Współpracy” odbywającego się we Wrocławskim Centrum Kongresowym przy ul. Wystawowej 1 oraz w wydarzeniach towarzyszących realizowanych w innych lokalizacjach w dniach 25-26 października 2024 r. w formule stacjonarnej we Wrocławiu.

### Definicje

**Formularz rejestracyjny** – formularz dostępny w systemie elektronicznym, umożliwiający zgłoszenie uczestnictwa w Kongresie.

**Kongres** - Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska „Sztuka Współpracy” organizowany przez Wrocławski Instytut Kultury (Instytucja Kultury Samorządu Gminy Wrocław) i Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu (Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego), we współpracy z jednostkami zarządzającymi kulturą w Urzędzie Miejskim Wrocławia i Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego.

**Program** – agenda Kongresu udostępniona na stronie internetowej <https://sztukawspolpracy.pl/>, składająca się z listy warsztatów, paneli dyskusyjnych, wydarzeń towarzyszących. Program może ulegać zmianom także w czasie trwania Kongresu.

**Regulamin** – niniejszy dokument określający zasady uczestnictwa w Kongresie.

**Uczestnik** – osoba fizyczna uprawniona do udziału w Kongresie.

**Wybory** – wybory przedstawicieli do Wrocławskiej Rady Kultury i Społecznej Rady Kultury przy Marszałku Województwa Dolnośląskiego. Warunki uczestnictwa w wyborach zarówno w roli kandydata jak i wyborcy określa odrębny dokument „Regulamin wyborów przedstawicieli Strony społecznej do Wrocławskiej Rady Kultury oraz do Społecznej Rady Kultury przy Marszałku Województwa Dolnośląskiego przeprowadzanych w ramach Kongresu Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska „Sztuka współpracy” dostępny na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>.

**Wydarzenia towarzyszące** – wydarzenia realizowane w ramach Kongresu, w terminie od 1 października 2024 r. do 30 listopada 2024 r.

### §1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin („Regulamin”) określa warunki uczestnictwa w Kongresie, a także szczegółowe prawa i obowiązki Uczestnika.

# Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska

25 – 26.10.2024

2. Akceptacja Regulaminu jest wymogiem rejestracji, a tym samym udziału w Kongresie i korzystania z narzędzi udostępnionych dla Uczestników.

3. Organizatorami Kongresu są Wrocławski Instytut Kultury (Instytucja Kultury Samorządu Gminy Wrocław) i Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu (Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego), we współpracy z jednostkami zarządzającymi kulturą w Urzędzie Miejskim Wrocławia i Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego.

4. Szczegółowy program Kongresu jest zamieszczony na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany porządku Kongresu zarówno przed jego rozpoczęciem, jak i w jego trakcie.

5. W sprawach związanych z uczestnictwem w Kongresie oraz korzystaniem z udostępnionych narzędzi można skontaktować się z Realizatorem Kongresu poprzez pocztę e-mail, pod adresem: [kongres@sztukawspolpracy.pl](mailto:kongres@sztukawspolpracy.pl).

## §2 Wydarzenia w ramach Kongresu

1. W czasie trwania Kongresu w dniach 25-26 października 2024 r. odbywać się będą dyskusje panelowe, rozmowy i spotkania stolikowe, warsztaty i prelekcje oraz inne wydarzenia towarzyszące dla zarejestrowanych Uczestników. Liczba miejsc na poszczególne wydarzenia może być ograniczona a udział może wymagać rejestracji poprzez formularz dostępny na <https://sztukawspolpracy.pl/>. O udziale w wydarzeniu z ograniczoną liczbą miejsc decydować będzie kolejność zgłoszeń.

2. W ramach Kongresu odbędą się cztery wybrane w internetowym głosowaniu, zgłoszone wcześniej przez chętne osoby w terminie 29.08-13.09.2024 r. propozycje formatów dyskusyjnych, które włączone zostaną w program Kongresu. Szczegóły zgłaszania propozycji oraz głosowania na nie dostępne są na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>.

3. Wydarzeniem towarzyszącym będą „Kongresowe granty artystyczne” w ramach, których w terminie 29.08-13.09.2024 r. można zgłosić swoją propozycję projektów – tzw. Przedsięwzięć Artystycznych z obszaru kultury, z dowolnej dziedziny, m.in.: sztuk wizualnych, muzyki, teatru, tańca, filmu lub inne o charakterze kulturotwórczym. Wytyczne dotyczące naboru oraz realizacji projektów znajdują się w osobnym dokumencie **Regulamin Naboru do Programu Wsparcia Projektów „Kongresowe granty artystyczne”** dostępnym na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>.

4. W ramach Kongresu odbędą się wybory do Wrocławskiej Rady Kultury i Społecznej Rady Kultury przy Marszałku Województwa Dolnośląskiego. Wybory odbywać się będą online w terminie 17-26.10.2024 r. Zasady przeprowadzenia wyborów Przedstawicieli do Wrocławskiej Rady Kultury i Społecznej Rady Kultury przy Marszałku Województwa Dolnośląskiego zostały określone szczegółowo w dokumencie **Regulamin wyborów przedstawicieli Strony społecznej do Wrocławskiej Rady Kultury oraz do Społecznej Rady Kultury przy Marszałku**

# Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska

25 – 26.10.2024

**Województwa Dolnośląskiego przeprowadzanych w ramach Kongresu Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska „Sztuka współpracy”** dostępnym na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>.

## §3 Warunki uczestnictwa w Kongresie

1. Uczestnikiem Kongresu może być wyłącznie osoba pełnoletnia, która zadeklaruje, iż jest przedstawicielem lub uczestnikiem środowiska kulturalnego w szczególności artystą, animatorem, aktywistą, menedżerem, specjalistą, edukatorem, przedsiębiorcą – prowadzącym działalność polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu, ochronie kultury, wspieraniu, promocji twórczości, edukacji, kulturalnej, realizacji interdyscyplinarnych inicjatyw kulturalnych lub reprezentuje organizacje pozarządowe działające w obszarze kultury we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku.
2. Udział w Kongresie w charakterze Uczestnika jest nieodpłatny. Limit uczestników Kongresu będzie na bieżąco określany przez organizatorów, a o możliwości udziału w poszczególnych wydarzeniach w ramach Kongresu decydowała będzie kolejność zgłoszeń. Formularz rejestracji dostępny będzie od 1 października 2024 roku na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>
3. Uczestnictwo w Kongresie odbywa się w formie stacjonarnej w obiektach wskazanych przez organizatorów Kongresu. Organizatorzy dopuszczają możliwość śledzenia przebiegu Kongresu poprzez transmisję w Internecie.
4. Zgłoszenie woli uczestnictwa w Kongresie odbywać się będzie od dnia 1 października 2024 roku do zakończenia Kongresu, poprzez wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>. W dniach 25-26 października możliwe będzie zapisanie się na Kongres stacjonarnie – w miejscu odbywania się wydarzenia, czyli Wrocławskim Centrum Kongresowym. Zgłoszenie dokonane w trybie opisanym w zdaniu poprzedzającym jest równoznaczne z akceptacją zasad opisanych w treści niniejszego Regulaminu oraz w treści formularza zgłoszeniowego.
5. Weryfikacja spełnienia przez osobę zgłaszającą wolę uczestnictwa w Kongresie warunków wskazanych w §4 pkt. 4 będzie dokonywana przez Organizatorów Kongresu niezwłocznie po otrzymaniu prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego. O wynikach weryfikacji osoba zgłaszająca wolę uczestnictwa w Kongresie zostanie zawiadomiona za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres wskazany w formularzu zgłoszeniowym.
6. Uczestnikiem Kongresu staje się osoba uznana przez Organizatorów Kongresu – po zakończeniu procedury weryfikacyjnej (§4 pkt.5 niniejszego Regulaminu) – za spełniającą warunki wskazane w §4 pkt. 1 niniejszego Regulaminu.
7. Organizatorzy Kongresu zapewniają możliwość udziału w Kongresie jego uczestnikom w liczbie nie większej niż 1350 osób (w tym samym czasie).

# Kongres Kultury

## Wrocławia i Dolnego Śląska

25 – 26.10.2024

8. W sytuacji, gdy na podstawie przepisów prawa zostaną wprowadzone ograniczenia dotyczące organizacji konferencji i kongresów zakładające zmniejszenie możliwej liczby Uczestników Kongresu w miejscu jego realizacji, Organizator zastrzega sobie prawo do organizacji Kongresu w formie online i anulowania potwierdzeń uczestnictwa w Kongresie w formie stacjonarnej w tym zakresie.

9. Uczestnik Kongresu akceptuje fakt, że jego udział w Kongresie jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na utrwalanie (fotografowanie i filmowanie) jego wizerunku oraz na rejestrację, nadawanie i rozpowszechnianie jego głosu oraz wizerunku dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych i promocyjnych, w ramach jakiegokolwiek publikacji, w której zostanie wykorzystana dokumentacja z Kongresu, na co Uczestnik Kongresu wyraża nieodpłatną oraz nieograniczoną czasowo i terytorialnie zgodę w trakcie rejestracji na wydarzenie.

10. Uczestnicy Kongresu zobowiązani są do przestrzegania zasad (w szczególności w zakresie używania wyrobów tytoniowych) obowiązujących w miejscu przeprowadzenia Kongresu. Na terenie obiektu, w którym organizowany jest Kongres, nie mogą przebywać osoby, które swoim zachowaniem stwarzają jakiegokolwiek niebezpieczeństwo dla uczestników Kongresu, zakłócają porządek publiczny lub swoim zachowaniem naruszają przepisy niniejszego Regulaminu.

11. Uczestnicy Kongresu są obowiązani do poszanowania praw i godności osobistej innych Uczestników. Uczestnika obowiązuje bezwzględny zakaz nękania innych Użytkowników. Za nękanie przyjmuje się: obraźliwe komentarze słowne dotyczące płci, tożsamości płciowej, wieku, orientacji seksualnej, niepełnosprawności, wyglądu fizycznego, rozmiaru ciała, rasy, pochodzenia etnicznego, religii, umyślnie zastraszanie, prześladowanie, niewłaściwy kontakt fizyczny i niepożądana uwaga seksualna. Ponadto podczas Kongresu zabrania się używania słów oraz symboli powszechnie uznanych za niedozwolone, w tym wulgaryzmów lub określeń mogących powodować obrazę uczuć religijnych lub światopoglądowych, oraz wskazujących na dyskryminację.

12. Organizatorzy nie pokrywają kosztów transportu oraz noclegu Uczestników Kongresu.

13. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania postanowień Regulaminu.

#### §4 Dane osobowe

1. Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) Organizatorzy informują, iż:
  - a. Administratorem danych osobowych osób zgłaszających wolę uczestnictwa w Kongresie (danych osobowych zamieszczonych w formularzu zgłoszeniowym) jest Wrocławski Instytut Kultury z siedzibą we Wrocławiu przy ul. Świdnickiej 8b. Przetwarzanie danych osobowych osób zgłaszających wolę uczestnictwa w Kongresie dokonywane będzie przez Wrocławski

# Kongres Kultury

## Wrocławia i Dolnego Śląska

25 – 26.10.2024

Instytut Kultury na zasadach wskazanych w treści formularza zgłoszeniowego, o którym mowa w §4 pkt.4 niniejszego Regulaminu.

- b. kontakt z osobą odpowiedzialną za ochronę danych osobowych możliwy jest pod adresem e-mail: [iod@instytutkultury.pl](mailto:iod@instytutkultury.pl)
- c. odbiorcami danych osobowych podanych w formularzu zgłoszeniowym będą wyłącznie podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora – w tym usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, oraz podmioty uprawnione do ich pozyskania na podstawie przepisów prawa.

### 2. Dane osobowe:

- a. umożliwiające udział w Wydarzeniu na podstawie Regulaminu – w postaci imienia, nazwiska, nr telefonu kontaktowego adresu e-mail przetwarzane będą jak długo jest to konieczne z uwagi na czas trwania Kongresu oraz reklamacji związanych z jego organizacją,
- b. w postaci zarejestrowanego podczas wydarzeń wizerunku przetwarzane będą przez cały okres realizacji działań informacyjno-promocyjnych przez Wrocławski Instytut Kultury (instytucja miejska) i Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu (instytucja wojewódzka), Urząd Miejski Wrocławia i Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego

3. Zarejestrowany Uczestnik Kongresu ma prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz przenoszenia swoich danych osobowych, na zasadach określonych w RODO.

### §5 Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy Kongresu zastrzegają sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie, z tym iż prawa nabyte przez Uczestników przed zmianą Regulaminu pozostają niezmiennie.

2. Regulamin niniejszy wchodzi w życie z dniem jego publikacji na stronie <https://sztukawspolpracy.pl/>.